

楽譜の読み方①

■ 音名

イタリア語	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
日本語	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	イ	ロ	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	イ	ロ	ハ
ドイツ語	C ツェー	D デー	E エー	F エフ	G ゲー	A アー	H ハー	C ツェー	D デー	E エー	F エフ	G ゲー	A アー	H ハー	C ツェー
英語	C シー	D ディー	E イー	F エフ	G ジー	A イー	B ビー	C シー	D ディー	E イー	F エフ	G ジー	A イー	B ビー	C シー

#シャープがつく音名

ドイツ語	Cis ツイス	Dis デイス	Eis エイス	Fis フィス	Gis ギス	Ais アイス	His ヒス
------	------------	------------	------------	------------	-----------	------------	-----------

日本語…上記の音名の前に「嬰(えい)」をつける(例:嬰ハ)
英語…上記の音名の後に「シャープ」をつける(例:シーシャープ)

bフラットがつく音名

ドイツ語	Ces ツェス	Des デス	Es エス	Fes フェス	Ges ゲス	As アス	B ベー
------	------------	-----------	----------	------------	-----------	----------	---------

日本語…上記の音名の前に「変(へん)」をつける(例:変ロ)
英語…上記の音名の後に「フラット」をつける(例:ビーフラット)

■ 音の長さ (音価)

	1	2	3	4拍	
全音符	○	■	■	■	— 全休符
付点2分音符	♪	■	■		— 付点2分休符
2分音符	♪	■			— 2分休符
付点4分音符	♪	■	■		— 付点4分休符
4分音符	♪	■			— 4分休符
8分音符	♪	■			— 8分休符
16分音符	♪	■			— 16分休符

■ 拍子

- 4/4 4分の4拍子** 「C」と表すこともある
1小節の中に4分音符が4つ入る
- 3/4 4分の4拍子**
1小節の中に4分音符が3つ入る
- 2/4 4分の2拍子**
1小節の中に4分音符が2つ入る
- 2/2 2分の2拍子** 「C」を表すこともある
1小節の中に2分音符が2つ入る

■ 演奏記号

- スタッカート staccato**
音を短く切って演奏する
- テヌート tenuto**
音の長さを十分保って演奏する
- アクセント accent**
強調して演奏する
- タイ tie**
2音をつなげて演奏する
- スラー slur**
なめらかに演奏する

■ 反復記号

- リピート**
A → A → B → C → B → C
- 第1カッコ** / **第2カッコ**
A → B → C → A → B → D
- D.C. ダ・カーポ** / **Fine** フィーネ
A → B → C → D → A → B
- D.S. ダルセーニョ** / **セーニョ**
A → B → C → D → B → C
- Coda コーダ**
A → B → C → D → A → B → E → F