

オペラ・ベーシック 講座

〔著〕 デニス・ギャロ

〔日本語版監修〕 丸本隆・嶋内博愛・添田里子・森佳子

予価：本体 2800円〔税別〕 四六判変型・並製・344頁

Opera The Basics

Denise Gallo

オペラ・ベーシック講座

coming
soon

オペラ
探究の
旅へ！
歴史・用語づくり手歌手・
ジャンル・テニアニア……
全方位からオペラに光をあてた
総合的ハンドブックが誕生！

ARTES

いざ、
オペラ探究の
旅へ！

全方位から
オペラに
光をあてた
総合的ハンドブック。

愛好家も専門家も
必携の一冊が誕生！
大学の教科書に最適！

オペラを生んだ歴史的・地理的・
社会的条件に目を配り、
劇場で働くさまざまな
人々の職能も解説。
社会におけるオペラの
役割とその発展史を
概観するだけでなく、
レコードからウェブまで
メディアとのかかわりを浮き彫りに！

目次より

- 第1章 オペラの起源
- 第2章 音楽用語
- 第3章 音楽とテキストの関係
- 第4章 専門職のいろいろ
- 第5章 歌手
- 第6章 オペラ 劇場の内と外
- 第7章 社会の鏡としてのオペラ
- 第8章 シリアスなオペラとセミ・シリアスなオペラ
- 第9章 喜劇的オペラとオペレッタ
- 第10章 地域語のオペラ
- 第11章 スコアと版

※ミラトリッジ社の人気入門書シリーズ「The Basics」の一冊を、日本最高の研究者チームが総力をあけて完訳。

27日発売予定



9784865593310

ご注文

部

オペラ・ベーシック講座

デニス・ギャロ〔著〕 丸本隆・嶋内博愛・添田里子・森佳子〔日本語版監修〕

予価：本体 2800円〔税別〕 ISBN978-4-86559-331-0 C1073

書店名

担当

様

音楽の見える瞬間

鈴木 款 [著]

ホワイトハンドコーラスNIPPONのきせき

定価：本体2000円 [税別]

四六判・並製・232頁



黒柳徹子さん
推薦!

本当の歓喜は、みんなで歌うもの。
ベートーヴェンも喜んでいるでしょう。

手と声で“うたう”
世界一インクルーシブな合唱団
感動のドキュメント

「壊れた人」なんて言わせない。
わたしたちが「音楽」になればいい!

南米ベネズエラで「エル・システマ」の一部門として生まれた「ホワイトハンドコーラス」は、社会的マイノリティの子どもが多くを占める合唱団が奏でる音楽。

それが日本で花開き、個性ゆたかな子どもたちがいくつもの“壁”を乗り越えて、ついに音楽の都ウィーンでのベートーヴェン《第九》演奏会を成功させるまで——。子どもたちの生き生きとした姿をおさめた写真も多数掲載!

27日発売予定



9784865593297

音楽の見える瞬間

ホワイトハンドコーラスNIPPONのきせき

鈴木 款 [著]

定価：本体2000円 [税別]

ISBN978-4-86559-329-7 C0073

ご注文

部

貴店名

担当

様

号外 新刊案内



<https://www.atn-inc.jp>

ジョーイ・デフランセスコ ジャズ・オルガン・インプロヴィゼーション

Brad Townsend (ブラッド・タウンセンド) 著 / Joey DeFrancesco (ジョーイ・デフランセスコ) 演奏



ジャズ・オルガン
キーボード教本
初級～中級

ジャズ・オルガン奏者 ジョーイ・デフランセスコ本人が
演奏する付属CDで、ブルースとビバップを学ぶ



税込予価 4,620円◆◆
菊倍判 104ページ

ジョーイ・デフランセスコ

1971年生まれ、米ペンシルベニア州出身のジャズオルガン奏者。17歳でアルバム『All Of Me』でデビュー。 Hammond B-3 に近代的なアプローチを採り入れたこのアルバムは、ジャズ界で Hammond・オルガンが再注目されるきっかけとなる。リーダー作品として 30 枚以上のアルバムを発表。マイルス・デイヴィス、ジミー・スミスほか、有名ミュージシャンと共演し、CDも多数リリースされている。

ジャズの基本となる12小節ブルースとビバップを、ジャズ・オルガン界の第一人者ジョーイ・デフランセスコの演奏で学ぶ、CD付教本です。スケールやコード、コード進行に関する解説やリックなど重要な内容は、12キーすべての譜例を掲載しており、ブルースを題材にした練習曲についても、3種類のキー×4曲=12キーを網羅するように創られています。

また、ジョーイ・デフランセスコのアルバムに収録されているオリジナル2曲の楽譜も掲載しています。曲についてのアナライズもあり、実践的にインプロヴィゼーションを学ぶことができます。

掲載しているオリジナル曲

- Reboffin! 収録 『Big Bad Jim』(ブルース)
- Were WERE You? 収録 『Lights Camera Action』(ビバップ)

付属CDには、両手の演奏と左手のみ(練習用)の各2トラックを収録しているので、さまざまなキーでフィンガリングの練習をすることができます。(オリジナル曲は各1トラックのみ)

※ 本書は、 Hammond・オルガンだけでなく、キーボードやピアノでも練習することができます。

ご注文部数	商品名	ISBN	JAN
	ジョーイ・デフランセスコ ジャズ・オルガン・インプロヴィゼーション	978-4-7549-3339-5	4537298033398

FAX注文書としてご利用ください。

株式会社 エー・ティー・エヌ
FAX 03-6908-3694
TEL 03-6908-3692

貴店名

ご担当者名



ONGAKU NO TOMO SHA CORP

音楽之友社

月刊誌・Web 新刊案内

2026

5

Webメディア情報

やさしく・ふかく・おもしろく | 音楽之友社のWebマガジン



ONTOMO

音楽っていいなあ、を毎日に。



月間記事ランキング

HIMARI・吉田恭子対談 ~母娘として
ヴァイオリニスト同士として
自然体の関係



©Hitoshi Iwakiri
ヘアメイク:Rumiko Koike

2 亀井聖矢に 50 の質問！〈前編〉
音楽家になると決めた瞬間は？
ショパンとの向き合い方は変わった？



撮影：明石祐昌

3 人気卒業ソング「旅立ちの日に」作者が語る制作秘話

クラシック音楽メディアのポータルサイト

レコード芸術 The Record Geijutsu ONLINE



5月の注目記事

特別企画 2026年に聴くべき
クラシック音楽の演奏家たち(仮)

人気沸騰中の新鋭から、再評価が高まる往年の演奏家まで、
レコード芸術 ONLINE ならではの視点で、
今年 2026 年に聴くべき演奏家を深めます。

フリー
マガジン
配布中！



月刊誌

毎月18日発売

音楽の友

ONGAKU NO TOMO

特集●Great Artists Ranking Vol.1
現役指揮者50名が選ぶ 最も影響を受けた指揮者たち
別冊付録：コンサート・ガイド&チケット・インフォメーション
定価1375円(本体1250円+税10%)



毎月10日発売

Band Journal

特集●組み立てからはじめよう！吹奏楽12楽器別
スタートガイド/2026年度全日本吹奏楽コンクール
課題曲 演奏のポイント
別冊付録楽譜：「春のうた ファンタジー」(後藤 洋 編曲)
定価1280円(本体1164円+税10%)



毎月19日発売

stereo

特集●ネオ・ヴァンテージ
特別企画：マークオーディオ Alpair 5 G で競う
スピーカーコンテスト
定価1375円(本体1250円+税10%)



季刊誌

教育音楽

春号2026.04

特集●「出会い」で失敗しないために/
それって本当に個別最適な学び？
別冊付録楽譜資料●「夢をさがそう」「風になる」「人として」他
定価2200円(本体2000円+税10%)





現場で生きる打楽器術 演奏の極意と奥義

西久保友広 著

5月中旬発売予定

「第1章・基礎編」、「第2章・各楽器編」の2部構成。丁寧・親切な説明で、打楽器の初心者からベテラン奏者まで役立つ内容となっている。とくに奏法については、35個のQRコードを配し著者本人の実際の演奏を動画でも確認できることが嬉しい。西久保氏ならではの生きたノウハウが魅力。

A5判・156頁 定価2200円(本体2000円+税10%)

ISBN978-4-276-14561-0

Now Printing

連弾パーティー ベストセレクション

春畑セロリ 編

5月下旬発売予定

大作曲家の名曲を楽しい連弾にアレンジした春畑セロリ編曲の「連弾パーティーシリーズ」がベストセレクションとなって登場！ バッハ、モーツァルト、ベートーヴェンによる名曲のシリーズと『シンフォニック 連弾パーティー』『ダンシング 連弾パーティー』の5冊から人気曲を厳選した。

菊倍判・88頁 予価2420円(本体2200円+税10%)

ISBN978-4-276-43875-0



ピアノ小品集 バロックタイム

樹原涼子 作曲

5月中旬発売予定

樹原涼子作曲のバロックスタイルによるバラエティ豊かな12曲から成る小品集。気軽にかつ自然にバロック様式に触れられ、曖昧になりがちなスタイルの違いを体感しながら会得することができる。バロックスタイルにおいて避けては通れない装飾音についてもページを割き細やかに解説。

菊倍判・32頁 定価2420円(本体2200円+税10%)

ISBN978-4-276-45668-6



OGT-0269 グリーグ ペール・ギュント 第1組曲・第2組曲

グリーグ 作曲 広上淳一 演奏のアドバイス

5月下旬発売予定

《ペール・ギュント》は、グリーグの代表作の一つで、劇作家ヘンリク・イブセンによる全5幕の劇詩『ペール・ギュント』に書いた劇付随音楽。全幕の中から、4曲を選び構成した2つの組曲を、1冊に収めた。解説は国内外さまざまなオーケストラと本作を取り上げてきた指揮者の広上淳一氏。

A5判・104頁 定価2090円(本体1900円+税10%)

ISBN978-4-276-92282-2



世俗歌集 北原白秋のまざあ・ぐうす セレクション

會田瑞樹 作曲

5月中旬発売予定

打楽器奏者として絶大な信頼と人気を誇る會田瑞樹によるオリジナル歌曲集。北原白秋がイギリス童謡「マザー・グース」を日本で初めて翻訳した著作をテキストに、會田氏独自のセンスで歌曲としてよみがえらせた120編から選りすぐりの50編をまとめた。

A4判・104頁 定価2420円(本体2200円+税10%)

ISBN978-4-276-52402-6



混声合唱とピアノのための 光の岸边へ

星乃マロン 詩 三宅悠太 作曲

5月下旬発売予定

2011年3月11日の東日本大震災で亡くなった人々へ捧げる鎮魂と、未来への希望を紡ぐための作品。星乃マロンによる同名詩が4つの楽章に分けられ、作曲されている。三宅悠太によって深いメッセージ性と美しい旋律をもって描かれている。

A4判・48頁 予価2200円(本体2000円+税10%)

ISBN978-4-276-54753-7



無伴奏女声合唱のための Missa Brevis

面川倫一 作曲

5月下旬発売予定

〈Credo〉を除いた4つの曲(〈Kyrie〉〈Gloria〉〈Sanctus - Benedictus〉〈Agnus Dei〉)で構成されている。少人数でも大人数でも演奏効果があるように工夫されており、演奏会やアンサンブルコンテストなど多くの場面での演奏が期待される。

A4判・24頁 予価1870円(本体1700円+税10%)

ISBN978-4-276-55243-2



同声二部／混声 三部合唱のための 佐藤義美の詩による3つの歌

佐藤義美 詩 森田花央里 作曲

5月下旬発売予定

童謡「いぬのおまわりさん」で知られる童謡詩人・佐藤義美の生誕120年を記念し、グランツ合唱塾によって委嘱初演された。初演時は混声三部合唱のために書かれたが、女声二部／男声二部合唱でも歌えるようになっている。少ない声部による素朴ながらも味わい深い抒情性を楽しんでほしい。

A4判・32頁 予価1870円(本体1700円+税10%)

ISBN978-4-276-56604-0

オンデマンド 2・3月新刊



玉響…momentariness [オンデマンド版] ピアノのために

若林千春 作曲

好評発売中

音楽界で独自の存在感を放つ若林千春によるピアノ・ソロ曲集。彼のライフワークである『玉響』シリーズによるピアノ・ソロ作品30曲に焦点をあてた。普段何気なく接している「概念」を揺さぶられるような作品。

A4判・106頁 定価6380円(本体5800円+税10%)

ISBN978-4-276-98050-1



平尾貴四男 弦楽四重奏曲 [オンデマンド版]

付録:海に寄する歌[弦楽四重奏版] 平尾貴四男 作曲 島根恵、他 採譜 高橋裕 監修 好評発売中

長い間幻の名作とされてきた平尾貴四男1940年作曲の弦楽四重奏曲。本曲は日本作曲家連盟室内楽賞を受賞し、翌年ドイツのデッサウとベルリンで再演されたが、その後世界大戦で楽譜が失われてしまった。時を経てライブツィヒのドイツ国立図書館所蔵 SP に収録されていたデッサウ四重奏団による演奏が見つかり2020年に音源復刻が実現、それをもとに島根恵・島根朋史らが採譜した貴重な再現楽譜である(監修:高橋裕)。

A4判・56頁+パート譜・12頁×4冊 定価7370円(本体6700円+税10%)

ISBN978-4-276-98052-5

■ オンデマンド(受注生産)のご案内

品切れ等で入手が難しかった現代日本の音楽や、合唱楽譜、吹奏楽譜、鍵盤楽譜などを多数ラインアップしています。ご注文は、お近くの楽器店、楽譜取扱店、書店にてお願い致します。

武満徹 没後30年

好評発売中 世界的に活躍する
25名の音楽家による

TAKEMITSU

をめぐるオーラルヒストリー

池辺晋一郎 | 小川典子 | リチャード・ストルツマン | 荘村清志 |

福田進一 | 山口恭範、吉原すみれ | 高橋アキ | 篠崎史子 | 横井慎吾 |

岡部申之 | 山田茂 | 工藤重典 | 宮田まゆみ | レナード・スラットキン |

木村茉莉 | 佐藤紀雄 | 甲斐史子、花田和加子 | 小泉浩 | 鈴木大介 |

石川セリ | ケント・ナガノ | 北村朋幹 | 山田和樹



演奏家からみた武満徹

揺れる鏡にうつるもの

原 晃著

定価2,860円

ISBN978-4-276-22692-0

音楽之友社