

個人賞
横川理彦
選

ベンジャミン・
ピケット [著]

須川宗純 [訳]

月曜社

第2回
音楽本賞
MUSIC
BOOK
AWARD

『ヘンリー・カウ
世界は問題である』

【選評】1968年から10年間、革新的なロックで社会の変革をしようとしたイギリスのバンド、ヘンリー・カウの軌跡を辿る評伝。膨大な関係者への直接のインタビューと資料整理が邦訳2段組約500ページに詰まっている。力作だ。