



Eテレ
ららら♪クラシック
放映記念

「ハノン 嫌いじゃないぜ！」

やっぱり

ハノン って

いいよね!?

「つまらない」 教本の筆頭にあげられる「ハノン」

しかし このハノンこそが

数多のピアニストの技術を支え

作曲家の曲想にも影響を与えてきました。

作者生誕 200 年にあたる今年

改めて「ハノン」にじっくり取り組んでみませんか？



ショスタコーヴィチ
「ピアノ協奏曲第2番」の
3楽章にハノンが引用
されているのは有名な話！